

新时代公安英模形象的塑造与传播研究

——基于十八大以来涌现出的公安英模群像

■ 方玉杰

摘 要 公安英模是在不同历史时期公安队伍中涌现出的先进集体和个人，是全国广大公安民警忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求的优秀代表。公安英模身上体现出来的忠诚信念、担当精神、英雄气概是中华民族伟大精神的真实写照，是全国广大公安民警浴血奋斗、英勇奉献的集体形象展现。发掘公安英模典型、提炼公安英模精神、塑造公安英模形象、分析研究传播方法，对培育社会主义核心价值观、展示新时代公安机关担当奉献精神、锻造“三个绝对”“四个铁一般”过硬公安队伍具有重要的现实意义。

关键词 公安英模 形象塑造 新闻传播 公安队伍建设

公安队伍是一支有着光荣传统和优良作风的队伍，也是一支英雄辈出、正气浩然的队伍。公安英模是在不同历史时期公安队伍中涌现出的先进集体和个人，是全国广大公安民警忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求的优秀代表。新中国成立以来，公安英模层出不穷，他们以坚定的信念、顽强的斗志、拼搏的精神书写了一个个催人奋进的先进事迹，谱写了一曲曲感天动地的英雄赞歌。特别是党的十八大以来，广大公安英模认真履行捍卫国家安全、维护社会安定、保障人民安宁的新时代使命任务，强化担当，忠诚履责，充分展现出新时代优

秀人民警察英勇无畏、忠诚奉献的职业精神，为平安中国、法治中国建设作出了重要贡献。2017 年 5 月，习近平总书记在会见全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会代表时高度赞扬了公安英模群体：“广大公安英雄模范身上体现出的忠诚信念、担当精神、英雄气概，是中华民族伟大精神的真实写照。”2022 年 5 月，习近平总书记又亲切会见了出席全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会的代表，向他们表示热烈祝贺。

英雄是民族最闪亮的坐标。崇尚英雄才会产生英雄，争做英雄才能英雄辈出。作为全国公安战线的英雄模范，他们如满天星一

作者：人民公安报社记者、编辑，一级美术师，中国人民公安大学特聘硕士生导师

样，散布在祖国的大江南北，时刻奋战在维护稳定、打击犯罪、保护人民的一线，用铮铮铁骨展示着新时代人民警察的良好形象。发掘公安英模典型，提炼公安英模精神，塑造和传播公安英模形象对于弘扬社会主义核心价值观、展示新时代公安机关担当奉献精神、锻造“三个绝对”“四个铁一般”过硬公安队伍具有重要的现实意义。

一、用“广角镜头”发掘忠诚奉献的公安英模典型

（一）从完成急难险重任务中发掘

我国人民警察是一支党和人民完全可以信赖有坚强战斗力的队伍。党的十八大以来，面对严峻复杂的国际形势和艰巨繁重的国内改革发展稳定任务与各种风险挑战，全国公安机关坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，教育引导全警深刻认识“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，切实打牢高举旗帜、听党指挥、忠诚使命的思想根基。坚决捍卫政治安全，严密防范、坚决打击境内外敌对势力的各种渗透颠覆破坏活动，全力维护以政权安全、制度安全为核心的国家政治安全，坚决捍卫中国共产党的长期执政地位，坚决捍卫中国特色社会主义制度，矢志不渝做新时代中国特色社会主义事业的建设者捍卫者。广大公安民警积极投身全面深化改革开放、打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会、全力防控新冠肺炎疫情等伟大实践，积极防控风险化解矛盾，全力维护社会治安大局稳定，圆满完成党的十九大、北京冬奥会冬残奥会、建党百年等重大安保维稳任务，为国家安全、社会公共

安全、人民生命财产安全筑起了一道坚不可摧的铜墙铁壁，涌现出了许多公安英模典型和可歌可泣的感人事迹。

（二）从处置重大突发事件中发掘

快速出击、妥善处置、顽强拼搏、甘于奉献是公安机关处置各类突发事件的成功做法和工作特点。随着我国进入社会转型加速期，各种利益主体出现多元化，利益群体逐渐显性化，社会矛盾空前尖锐和激烈，引发各种群体性事件不断出现，另外各种自然灾害事故频发，治安灾害事故不断出现，都要求公安机关快速反应，积极应对。“东方之星”号客轮在长江翻沉、天津港特别重大火灾爆炸事故、江苏丰县爆炸案等一系列突发事件和地震、台风、洪水等自然灾害事故，在血与火、生与死面前经受住了严峻考验，彰显了人民警察良好的精神风貌。其中，被评为“全国公安系统二级英雄模范”的河南省新密市公安局副局长杨旭恒就是在处置重大突发事件中涌现出来的公安英模。2021年河南“7·20”特大暴雨中，在辖区人民群众生命财产安全受到严重威胁的紧急关头，杨旭恒冲锋在前，不畏艰险、挺身而出，多次冲向洪魔，先后救出群众51人，自己不幸被洪水卷走，失联失踪10小时后，凭着顽强的毅力和过硬的素质，克服艰难险阻，成功实现自救。

（三）从开展专项行动中发掘

打击犯罪是公安机关的主业，是公安机关保障民生、改善民生、促进社会和谐稳定的首要任务。党的十八大以来，全国公安机关毫不动摇地坚持依法严打方针，按照“什么犯罪突出就打击什么，哪里犯罪突出就打击哪里”的原则，向各类违法犯罪发起了凌厉攻击，先后开展了严打暴恐、扫黑除恶、打击非法集资犯罪、打击地下钱庄犯罪、打

击拐卖妇女儿童犯罪、打击整治跨境赌博违法犯罪、打击治理电信网络诈骗犯罪等一系列专项行动,“猎狐”“亮剑”“昆仑”“净网”“净边”“断流”等专项行动代号威名远扬。2017 年至 2021 年,全国有广泛社会影响的重特大案件全部及时破获,严重暴力犯罪案件发案逐年下降,全国现行命案破案率达 99.9%,保持历史最高水平,从而使得我国长期处于全球发案率最低国家的行列。在参与专项行动中,广大公安民警舍小家为大家,长期奔波在侦查破案一线,与违法犯罪分子斗志斗勇,有的光荣负伤甚至壮烈牺牲,有的积劳成疾累倒在工作岗位上,公安英雄模范人物的先进事迹可圈可点。

(四) 从专业技能比赛中发掘

技术过硬、作风优良,敢打必胜、英勇无畏是锻造公安铁军的本质要求,也是公安民警专业技能练兵比武的奋斗目标。为全面提高公安队伍的实战本领,长期以来,公安部党委部署全国公安机关持续开展了各种实战练兵比武活动,“论剑”“红蓝对抗”“先锋 2019”,比武、演练、大赛等活动持续开展,各地公安机关以新技术、新战法应用为重点,依托智慧警务,注重练战结合,全面加强科技强警。特别是 2019 年以来,为全面提升全警政治能力和实战本领,努力建设“四个铁一般”高素质公安队伍,公安部党委部署开展了为期三年的政治大轮训和实战大练兵,广大公安民警积极投身专业训练,敢于迎难而上破解实战“难点”与“痛点”,苦练克敌制胜本领,用过硬的技能提升了作战的效能。如被授予“全国五一劳动奖章”的安徽省公安厅刑事技术民警廉晨思和广东省中山市公安局刑事技术民警朱弘毅,都是身怀绝技,他们用坚忍不拔的毅力和工匠精神创新研发出打击新型违法犯罪的科技“神

器”,分别在 2021 年全国刑事技术技能大赛中获得个人单项决赛第一名。

(五) 从为民服务实效中发掘

人民满意是检验公安工作的根本标准。全国公安机关毫不动摇地坚持人民公安为人民的根本宗旨,时刻牢记公安机关来自人民、植根人民、服务人民,深入践行“以人民为中心”的发展思想,始终把人民群众放在心中最高位置,扎实做好各项为民服务工作,在治安户政、道路交通、移民出入境管理等重点领域推出一系列便民利民举措。“全国通办”“跨省通办”“只跑一次”“一次办、就近办、网上办”等创新服务得到了广大人民群众普遍认可。全国广大公安民警为了兑现承诺,真正把为民服务落到实处,牺牲节假日,加班加点,坚守岗位,热情服务,提升服务本领,提升服务效能,以真心真诚赢得人民群众对警察的理解、信赖和支持。获得“全国五一巾帼标兵岗”的吉林省公安厅出入境管理局试行“1+N”受理模式改革,组织开展“万人登门办证”活动,变群众“往返跑”为民警“登门办”受到好评。

(六) 从社会反响和人民评价中发掘

敬业奋进、笃守奉献是公安英模的优良品质。公安英模来自基层、植根一线,他们立足本职,默默耕耘,数十年如一日,如老黄牛般忠实履行着神圣的职责使命。在各个警种各个部门,“一口清”“问不倒”“零发案”“零差错”等口号成了广大公安民警忠于职守、勤勉工作的代名词,他们身上无不闪现着公安英模赤胆忠心的奉献精神,也赢得了国家和人民的褒赞。获得“七一勋章”的黑龙省公安厅刑事技术处原正处级侦查员崔道植年近 90 岁高龄仍坚持奋战在一线,参与办理 1200 起重特大案件疑难痕迹检验鉴定,无一差错,被誉为中国警界重大疑难

刑事案件痕迹鉴定的“定海神针”。金杯银杯不如老百姓的口碑，只要把人民放在心中最高的位置，人民便把你记在心里。

（七）从暖警爱警行动中发掘

从优待警，关爱民警是解决民警后顾之忧，保持人民警察队伍昂扬士气的重要举措。党的十八大以来，公安部党委深入推进从优待警政策措施落实，确保民警辅警始终保持旺盛的斗志和持久的战斗力，切实增强公安队伍的凝聚力向心力战斗力。公安部积极配合中央政策主管部门，指导推动各地全面兑现公安机关执法勤务、警务技术职级序列改革配套工资政策；狠抓《关于进一步加强和改进关爱民警工作的意见》落实；指导督促发生聚集性疫情、自然灾害等地方公安机关及时做好受疫受灾民警辅警家庭的针对性帮扶，有效传递组织关怀温暖。各地公安机关也结合实际，出台了很多举措，全力帮助解决民警工作中的实际困难，不断增强人民警察队伍的职业荣誉感自豪感归属感。但也有一些民警面对家属就业、子女入学、大病就医等生活中遇到的实际困难，甚至有的家庭困窘，有的身体生病，仍自立自强，艰苦奋斗，忍辱负重，“只做不说”“有事自己扛”“不给组织添麻烦”，在平凡岗位上干出了不平凡的业绩。

（八）从新闻报道传播中发掘

当今社会，随着网络信息技术发展，媒体也不断进行融合，出现了全程媒体、全息媒体、全员媒体、全效媒体，信息无处不在、无所不及、无人不用，人人都是自媒体，个个都是喊话筒已成为社会普遍现象。各种照相机、摄像头、手机、监控等随处可见，人民警察日夜奋战在社会各个方位爱岗敬业、无私奉献的身影也常常被全媒体、自媒体记录、报道、传播，甚至形成广泛影响。2017

年1月24日中午，四川省泸县公安局民警蔡松松勇救两名落水儿童后自己不幸牺牲；2021年7月21日上午，重庆市石柱土家族自治县公安局交巡警大队车管所四级高级警长冯中成为保护群众与犯罪嫌疑人殊死搏斗，不幸壮烈牺牲。民警的先进事迹被人民网、新华网、央广网、中国警察网等众多新闻媒体报道，公安英模形象得以广知，三人也先后被追授为“全国公安系统一级英雄模范”。

二、用“微距镜头”捕捉可亲可敬的公安英模形象

（一）用物证见证

物证，是指以其存在的形状、质量、规格、特征等来证明事实的证据。物证是通过其外部特征和自身所体现的属性来证明真实情况，它具有客观性、真实性、不可替代性。物证作为一种客观存在的具体物体和痕迹，附着于特定的物体之上，不受人们主观因素的影响和制约，具有特殊属性和较强说服力。公安英模长期处于奉献状态，工作的桌椅、穿着的衣物、喜欢的事物、使用的物品等都和公安英模特质具有紧密的联系，上面印记有公安英模鲜明的特征，这些物证能够直观呈现出公安英模长期坚守的忠诚本色、艰苦朴素的本真形象。2021年9月25日，被授予“时代楷模”的福建省福州市原副市长、公安局局长潘东升因长期超负荷工作，积劳成疾，在工作岗位上突发疾病不幸因公殉职。潘东升留下的遗物中，一个随身携带30多年的钱包格外显眼。这个边角已磨破的钱包里，夹着一张潘东升一家三口的照片，这是潘东升爱人送他的礼物，他一直带在身边。在潘东升众多先进事迹报道中，这个再普通

不过的钱包真实地折射出潘东升艰苦奋斗的作风，以近乎严苛的廉洁奉公、不留余地的清正自律。

（二）用事例说明

事例，是具有代表性的，可以作为例子进行说明的事情。事例有时间、地点、人物、情节、结果，更生动、更具体、更富有感染力，能贴切反映出想要表达的内容。随着时代的发展，公安机关面临的各项安保维稳任务越来越重，人民群众的新期待新要求也越来越高，没有节假日，没有星期天，“5+2”“白+黑”已成为广大公安民警工作的新常态。无论是在执法办案还是在为民服务，无论是在伏案科研还是在大街巡逻，民警身上随时都在发生着各种各样履职尽责的事情，很多感人至深，很多令人称颂。2021 年 12 月被中央组织部、中央宣传部授予“最美公务员”的山东省青岛市公安局刑侦民警林燕被誉为“读心神探”，而让大家认知她为“读心”高人的是一个事例——有一次在对反侦查能力极强的绑架杀人案的两名主要犯罪嫌疑人进行心理测试时，两名犯罪嫌疑人不时流露出具有挑衅的神情，林燕沉稳应对，充分运用自己研究的“读心”战术，用坚毅的目光与歹徒向她投来凶恶仇视的目光直接对抗长达 10 几秒，最后以被测人目光逃离告终。

（三）用影像呈现

影像，是人对视觉感知的物质再现。影像可以由影像设备获取，也可以由手工绘就。随着科技的发展和快节奏的生活方式，影像设备越来越多，影像资料也越来越丰富，利用影像进行传播的形式越来越受到人民的欢迎。由于执法工作的需要，人民警察在经常使用影像设备记录办案过程的同时，自身廉洁执法、甘于奉献的形象也被各种照相机、摄像机、探头监控和全媒体、自媒体拍摄记

录，留下了丰富的影像资料。近年来，路面监控和自媒体镜头记录下了上海浦东、西安、新疆疏附县等多个城市街头由于天气高温，交警长时间在路面执勤而突然晕倒，过往行人纷纷参与救助的感人场景。视频在网上广泛传播后，无数网民感动泪目，为交警点赞祝福。美感起于形象的直觉。2017 年 12 月，由广东省公安厅主办的“不忘初心 牢记使命”——广东公安百名英模肖像摄影展分别在广州、佛山、深圳等地展出，展览用摄影作品的形式，直观呈现了该省公安系统 109 位获省部级以上荣誉的公安英模浩然正气形象，为观众留下了深刻印象。

（四）用数字体现

数字，是直观呈现数量的符号，是高度凝练并容易被人留住记忆的字符。数字技术建立起了一个即时实践的、虚实混合的交流系统。在以汉字为主要语言表达符号的新闻活动环节，一个（组）数字能够从虚拟中直接体现工作量、工作强度、时空概念、价值意义等，往往能起到不可替代的作用和妙处。人民警察队伍是一个具有坚强战斗力的队伍，合起来是一个光荣的英雄群体，细化又是由一级级公安机关、一个个实战单位、一名名人民警察组成的，所以用数字描述更能直观表现公安队伍整体形象和公安英模个体风采。如在介绍公安民警群体牺牲奉献情况时概括：“五年来，全国公安机关共有 2100 余名民警辅警因公牺牲，5 万名民警辅警因公负伤；累计 26 万人次、14.7 万个集体被记功嘉奖。”在介绍全国公安系统一级英雄模范、上海铁路公安局刑事侦查处一级警长张欣时描述：“从警 36 载，参与侦破全国刑事案件 1.1 万余起，制作人像 1.3 万余张，破获刑事案件 800 余起，其中公安部督办案件 38 起。”

（五）用讲述还原

讲述，是通过语言描绘事例、论证事理的一种方法，也是最通用、最简便、最朴实生动的宣讲形式。讲述者可以是本人，也可以是相关人员。讲述应以事实为基础，通过真情实感增加感染力，达到以理服人的效果。公安英模无论是忠诚品格、敬业精神，还是公正执法、廉洁为民，都有很多可歌可泣的地方，可通过本人、同事、同学、家人、群众代表、媒体记者等多角度讲述公安英模平凡而伟大的先进事迹，从而起到感染人、鼓舞人、激励人的作用。如2017年3月，为充分展示公安机关良好形象，向社会各界和广大群众宣传推介公安民警的英勇事迹，激励广大民警以更加饱满的热情、昂扬的斗志积极投身公安工作，公安部政治部启动了“我心中的警察英雄”网络推选活动。在整个宣传活动中，讲述成了一种重要的宣传方式，特别是在最后举行“我心中的警察英雄”网络推选活动揭晓仪式上，通过一段段催人泪下的视频、一段段饱含深情的讲述，生动诠释了“人民公安为人民”的铮铮誓言，在社会上产生广泛影响。

三、用“分镜头”多维度塑造公安英模形象

（一）分层面塑造

一是从国家层面塑造。2016年1月1日，国家颁布施行了《中华人民共和国国家勋章和国家荣誉称号法》，以法律形式学习弘扬英雄模范精神，塑造英雄模范形象。在新中国成立70周年、中国共产党成立100周年等重大节点，国家以最高规格向为国家建设和发展做出卓越功勋的英雄模范颁发“共和国勋章”“七一勋章”和国家荣誉称号。针

对公安系统不断涌现出的英雄模范和先进集体，中共中央、国务院授予了“全国模范公安单位”，国务院授予了“人民满意派出所”“模范看守所”“执法为民巡警大队”，国务院、中央军委授予了“戍边为民模范边防派出所”等荣誉称号，“人民的110”“特别能战斗刑警队”等一大批国家层面塑造的公安英雄模范形象牢固树立。二是在社会层面塑造。人力资源和社会保障部与公安部联合评授的“全国特级优秀人民警察”“全国公安系统一级英雄模范”，中宣部、公安部联合推出的“公安楷模”等，有力地向社会推树了公安英模形象。国家有关部门，地方党委、政府为弘扬正气、表彰先进，设立的“时代楷模”“劳动模范”“道德模范”“长征突击手”“优秀公务员”等荣誉称号，极大地推树了不同层面的公安英模形象。三是从内部系统塑造。五年一届的全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会是公安系统内部最大规模塑造公安英模形象的群英会，2017年大会上全国公安系统615个先进单位和1320名先进个人受到表彰，2022年大会上全国公安系统982个先进单位和1485名先进个人受到表彰，这些自下而上评选推介出的公安英模形象在公安系统内产生深远的影响。另外，“全国公安系统二级英雄模范”、全国优秀人民警察、成绩突出单位，一等功、二等功、三等功、嘉奖等荣誉称号，也使公安英模形象遍地开花。

（二）分节点塑造

时间节点是根据传统风俗设立或者为了纪念重要人物、重大事件而设立的重要日子，历来备受社会关注。充分利用时间节点开展庆祝庆贺与表彰纪念活动，具有广泛的群众基础和社会关注度。一是利用传统节日进行塑造。如在三八妇女节、五一国际劳动

节、五四青年节、七一建党节等国家传统节日，通过民警评选推出“三八红旗手”“五一劳动奖章”“五四青年奖章”“优秀共产党员”等荣誉，塑造公安系统英雄模范形象。二是利用中国人民警察节塑造。自 2021 年起，国务院将每年的 1 月 10 日确定为“中国人民警察节”，这是以习近平同志为核心的党中央对人民警察队伍的高度重视和关心关怀，是进一步健全完善人民警察荣誉制度和标志体系的重要举措。在这个属于人民警察自己的节日里，可以采取线上线下活动，通过专访报道、悬挂条幅、张贴标语、发放宣传单等形式，全警联动，广泛宣传人民警察竭诚服务的良好形象，推出一批爱民模范。三是利用重大安保维稳、专项行动结束的表彰节点，推出一批忠诚卫士。如 2020 年 9 月，公安部表彰一大批全国公安系统抗击新冠肺炎疫情先进集体和个人，展现人民警察在奋战疫情中顽强的作风、过硬的素质和坚强的战斗力。

（三）分警种塑造

公安机关由不同警种、不同部门组成，每个警种部门的人民警察都在平凡的岗位上忘我工作、无私奉献，有的冲锋陷阵，有的默默坚守，他们不计个人得失，舍小家顾大家，以功成不必在我、功成必定有我的崇高精神，展现着新时代人民警察的无悔担当。党的十八大以来，公安部先后部署开展了很多警种部门的公安英模推选活动。全国“最美基层民警”、全国公安“百佳刑警”、“情满万家·派出所好民警”等分警种的推选活动，坚持向基层倾斜、向一线倾斜，采取组织推荐与群众媒体推选相结合的办法，在公安系统内部坚持自下而上、民主推荐、逐级审核、择优评选；在外部注重媒体宣传、群众评议、社会推选。所有候选对象由各级公

安机关和各单位通过新闻媒体、公安信息网、互联网等逐级进行公示，接受社会各界监督，确保评选过程公平、公正、公开，评选对象成绩突出、群众满意、社会公认。由于自始至终贯彻公开透明和人民评判的原则，所以分警种推选的系列过程就变成了密切联系群众的过程、强化社会沟通的过程、提高思想认识的过程和不断推动工作的过程，按照群众满意的标准评选出群众公认的公安英模和先进典型形象也深入人心。

（四）分群体塑造

公安机关肩负的神圣职责任务决定了人民警察必须英勇无畏、甘于奉献，勇于承担各种急难险重的工作任务。一是要塑造在阶段性的重要安保维稳任务中涌现出的公安英模群体形象，重点刻画人民警察艰苦奋斗、连续奋战、甘于奉献的优良作风。二是要塑造在专项行动中涌现出的公安英模群体形象，重点表现人民警察敢打敢拼、团结协作、合成作战的英勇气概。三是要塑造在侦破大要案、专案、督办案件中的公安英模群体形象，重点表现人民警察智勇双全、技术过硬、克难攻坚的勇毅形象。近一个时期，关系到社会稳定的各类非法集资、非法吸储违法犯罪突出，关系到群众安全感的电信诈骗、网络赌博犯罪手段花样翻新，关系到人民群众食品安全的“瘦肉精”“染色馒头”等制假售假案件不断出现，公安机关都以“零容忍”的态度，抽调一批批精兵强将组成一个个专案组，开展专项行动，重点打击，全力侦破，不断涌现出一个个公安英模群体形象。

四、用“全景镜头”全方位传播公安英模形象

（一）立足事物发展规律，做到事前、

事中、事后传播

发展是事物不断发展进步的主题。任何事物都是发展变化的，发展是一个过程。作为传播公安英模形象的过程，也要立足活动的本身，做到事前、事中、事后传播。事前，通过公安机关完成急难险重工作任务、处置重大突发事件、开展专项行动等多种渠道收集发掘公安英模典型，掌握素材，提炼精神，做好各项宣传准备工作。然后自下而上广泛发动，进行层层宣传推介，让公安英模的感人事迹和敬业奉献精神先在基层生根发芽，打造好可信、可敬、可亲的形象根基。事中，通过多种形式，立体化展现公安英模形象，通过召开英模表彰会、领导会见、媒体访谈、网络直播、撰写评论员文章等多种形式，中央媒体与地方媒体互动，社会媒体与公安媒体联动，建立媒体矩阵，集中向社会宣传推介。事后，通过组织地方领导会见、英模事迹报告团巡回宣讲、开展集中学习、分组讨论、创作相关文艺作品等形式，深度宣传，让公安英模形象宣传面更广、影响更深入。

（二）立足行业特点，做到分众化传播

分众化传播是提高宣传针对性和实效性的重要方法。要根据受众对象的不同，动态调整内容，创新内容表现形式，给受众对象提供适合口味的精神食粮，满足大家日益提高的信息需求。2018年习近平总书记在宣传思想工作会议上指出：“要把握大势、区分对象、精准施策。”公安英模形象具有鲜明的公安职业属性，公安英模形象面对社会面宣传和公安系统内部宣传时要有侧重，从而提高宣传实效，增进共情，引发共鸣。在面向社会宣传中，要与培育社会主义核心价值观相结合，通过宣传公安英模爱国、敬业、诚信、友善的职业精神，激发广大群众爱国热情，凝聚起人民奋进新时代的

强大精神力量。要与人民追求公平正义相结合，通过宣传公安英模打击突出违法犯罪案例，让人民群众做到积极防范犯罪，主动参与维护社会治安。要与追求真善美的人性相结合，通过宣传公安英模真心爱民、一心为民的典型事例，培养警爱民、民拥警，警民一家亲的鱼水深情。在面向公安系统内部宣传时，要侧重宣传公安英模忠诚、敬业、英勇、拼搏、担当、奉献、廉洁的职业精神和高尚品质，着力营造学习英模、崇尚英模、争当英模的浓厚氛围，激发广大公安民警干事创业的豪情。

（三）借助融媒体平台，做到全程、全息、全员、全效传播

媒体是传播社会信息最重要的平台和阵地，是人与人之间除却“直接地产生影响”的另一条相互作用途径，它的存在将孤立的个体联系起来并组成一个社会。媒体从业者具有特殊的专业性，新闻生产的政治经济学研究和文化研究都有较为完整的视野。随着融媒体的快速发展，出现了全程媒体、全息媒体、全员媒体、全效媒体。公安英模形象的传播应组织和邀请媒体进行“四全”传播。一是进行全程传播。在公安英模宣传初期及时挖掘并迅速报道公安英模先进事迹；中期，要作追踪式、连续性、系统性报道；后期，要进行总结性报道、撰写评论。二是进行全息传播。通过视频、VR、图文、智能互联网等多种形态立体化呈现公安英模形象，让人民群众亲切感受公安英模风采。三是进行全员传播。鼓励媒体通过多种途径传播公安英模事迹材料，引发社会和网民互动，使更多人成为传播公安英模形象的参与者。四是进行全效传播。充分利用媒体通过个性化分发、精准推送等多样化的新闻生产与传播方式和手段，将公安英模形象分门别类生

产成不同类型的新闻产品发送,满足受众需求,提高传播效果。

(四)运用文艺手法,做到走心、感人、共情传播

文艺是一种源于生活又高于生活的艺术表达形式。文艺作品的价值是很重要的精神价值,能够引发欣赏者、创作者及表演者之间的情感交流与情感共鸣,从而感染受众,使大众体验到同样的感情。习近平总书记指出:“文艺要对人民创造历史的伟大进程给予最热情的赞颂,对一切为中华民族伟大复兴奋斗的拼搏者、一切为人民牺牲奉献的英雄们给予最深情的褒扬。”公安英模身上有着可贵的品质、高尚的情操、感人的故事,要通过多样的文艺形式去讴歌、褒赞。通过诗歌、散文、小说等文学形式,深入挖掘英模精神的职业“亮点”与人性“闪光点”,通过影视作品艺术呈现公安英模平凡而伟大的人格魅力,通过MV、MTV、短视频、情景剧等形式塑造可亲可敬的公安英模真实形象,让公安英模形象走向祖国神州大地,让公安英模形象深深植根人民心中。

发掘、塑造与传播公安英模形象是一个相辅相成的过程,发掘的过程也是塑造的过程,塑造的过程也是传播的过程,而传播的过程包含着塑造,三者你中有我,我中有你,相互交融,共同促进。发掘、塑造和传播离不开组织和宣传,组织和宣传两者之间存在着极强的关联性,宣传具有天然的组织和引导性,组织能使宣传工作力量倍增,“组织和宣传的手段”是在政治领域同敌人斗争的一种最有力的行动手段,也是树立形象强化社会引导的重要举措,组织宣传和传播引领互为促进。随着信息技术的发展和大众认

知能力的不同,人们接收信息的渠道会更加广泛多样;随着忠诚信念的牢固树立,不同类型的公安英模也将会更多涌现,做好新时代公安英模形象的塑造与传播必将面临新的机遇与挑战,相信立足人性化底线,通过充分组织和宣传,充分挖掘公安英模忠诚、执着、朴实的鲜明品格,公安英模形象发挥的激励导向作用将会更加凸显。

参考文献:

- [1]习近平在会见全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会代表时强调:始终坚持人民公安为人民,做到对党忠诚服务人民执法公正纪律严明[N].人民日报,2017.5.20
- [2]公安部“喜迎二十大 忠诚保平安”主题新闻发布会[EB/OL].中华人民共和国公安部. <https://www.mps.gov.cn/n2254536/n2254544/n2254552/n8497122/index.html>. 2022.5.19
- [3]冯友兰.中国哲学简史[M].北京大学出版社,2013
- [4]朱光潜.谈美[M].华东师范大学出版社,2012
- [5]杜俊飞.数字交往论(1):一种面向未来的传播学[J].新闻界,2021.12
- [6]宋灵云.坚持全面从严管党治警 锻造高素质过硬公安铁军[N].人民公安报,2022.5.20
- [7]沈文敏.用画笔破案三十年[N].人民日报,2019.4.2
- [8]国务院关于表彰全国公安机关先进模范集体的决定[EB/OL].中华人民共和国公安部. <https://www.mps.gov.cn/n2253534/n2253535/c4142382/content.html>. 2012.5.19
- [9]全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会在京举行[EB/OL].中华人民共和国中央人民政府. http://www.gov.cn/xinwen/2017-05/19/content_5195349.htm. 2017.5.19
- [10]习近平会见全国公安系统英雄模范立功集体表彰大会代表[EB/OL].人民网. <http://hb.people.com.cn/n2/2022/0526/c194063-35286026.html>. 2022.5.26
- [11]把“九个坚持”作为根本遵循——论学习贯彻习近平总书记在全国宣传思想工作会议重要讲话精神[N].人民日报,2018.8.27
- [12]李华君、张智鹏.媒介的货币:“关系-行动”与自由交往[J].新闻与传播研究,2020.10
- [13]陈红梅.新闻媒体的新制度主义研究:问题、现状和重建[J].新闻记者,2021.4
- [14]习近平在中国文联第十一次全国代表大会中国作协第十次全国代表大会开幕式上强调:增强文化自信坚定文化自信 展示中国文艺新气象铸就中华文化新辉煌[N].人民日报,2021.12.15
- [15]《马克思恩格斯全集》第17卷.人民出版社,1963

责任编辑 徐闻彬